

[ログイン/会員登録する](#)

デジタルフォト さん

デジタルフォト8月号の特集は「デジタル一眼レフ最新用語辞典100」です。巷で話題になっている知っておきたい専門用語を完全網羅。「APS-C」や「フルサイズ」、「マイクロフォーサーズ」といった基礎用語から、「ICCプロファイル」、「UDMA」など耳慣れない言葉まで、全項目図解入りで解説しています。また、オリンパス・ペンE-P1、ペンタックスK-7の実写レポートをはじめ、大ボリュームでお届けします！

編集部発！最新情報

[最新号の目次を見る](#)[本誌のお知らせと訂正](#)[特集：デジタルフォト10人展](#)[フォトライブラリー](#)[フォトリストを見る](#)[コンテストへ応募する](#)[コンテストへ応募する](#)

カラーマネジメント液晶モニター
ColorEdge®に
新機種登場!!

CG243W
仲間入り♪

今すぐクリック
EIZO Direct



デジタルフォト6月号 入選

[表示サイズを変える ▶ SMALL](#)

digital photo contest class1
Winning Work
入賞作品

揺れる
丸田良則 62歳

Nikon D200 × AF-S DX VR Zoom-Nikkor ED 18-200mm F3.5-5.6G (IF)

露出モード:マニュアル露出 絞り:F5.6

シャッタースピード:1/90秒 露出補正:±0EV ホワイトバランス:晴天

感度:200

撮影地:京都市東山区祇園

コメント 八潮の行事で御茶屋さんから出てくる舞妓さんで見習いの付き人の足下を狙った。その足運びに色気を感じた。

選評 2人の関係は舞妓さんと付き人ですね。少し斜めに見える舞妓さんと、すっと真っ直ぐに立つ付き人さん、それぞれの個性が足もとを見るだけでわかりますね。そして動きが表現できるシャッタースピードを選び、ゆらりと足を運ぶ瞬間をとらえたことによって、こういう内容がより鮮明に想像できるわけですが、良い構図そして露出を選びましたね。

[dpC1入選作一覧へ](#) | [dpC2へ](#)